



Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie  
Letnia Rezydencja króla Stanisława Augusta

Warszawa, 23.10.2012

## REFERENCJE

Wdrożenie i serwisowanie systemu Enova powierzyliśmy firmie „Centrum Wdrożeń Informatycznych”.

Zespół konsultingowy firmy CWI okazał się dla nas odpowiednim partnerem. Zadania, które im powierzamy wykonywane są zawsze sprawnie, rzetelnie i terminowo.

Wybraliśmy oprogramowanie Enova ponieważ ma ono wiele rozbudowanych funkcji. Niektóre elementy pozwoliły nam na usprawnienie pracy w Dziale Finansowo-Księgowym oraz w efektywny sposób uprościły zarządzanie zasobami ludzkimi. Uważamy, że firma CWI to godny zaufania i polecenia partner biznesowy.

Jak najbardziej polecamy współpracę z konsultantami CWI w zakresie wdrożenia i serwisowania systemu Enova.

Elżbieta Zaleska  
Elżbieta Zaleska



Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie  
Letnia Rezydencja Króla Stanisława Augusta

Warszawa, 23.10.2012

## CASE STUDY

- branża: Muzeum
- grupa docelowa: Osoby zwiedzające i uczestnicy wydarzeń organizowanych przez Muzeum
- rynki docelowe, zasięg terytorialny: Zwiedzający z całego świata
- wdrożone moduły:
  1. Kadry i Płace
  2. Księgowość
  3. Księga Inwentarzowa
  4. Handel
  5. Projekty
  6. Delegacje służbowe

W roku 2009 podjęto decyzję o wdrożeniu nowego systemu płacowego. Po rozeznaniu rynku i kilku prezentacjach został wybrany system enova, moduł kadry-płace. W pierwszej fazie wdrożenia nie przewidywano użytkowania części kadrowej. Planowano wdrożenie jej w ciągu następnego roku. Stało się jednak inaczej. Już w ciągu pierwszego miesiąca wdrożenia podjęto decyzję o wdrożeniu kadr jednocześnie z płacami. W trakcie wdrożenia zmieniliśmy partnera wdrażającego i podpisaliśmy umowę z firmą CWI. Po bardzo dobrej ocenie modułu kadry i płace w roku 2011 podjęto decyzję o zakupie modułu projekty i dostosowania go do potrzeb obsługi budżetu zadaniowego Muzeum. Naturalnym następnym krokiem było zakupienie pozostałych modułów i scalenie w Muzeum całego systemu finansowo-księgowego. Od stycznia 2012 Muzeum pracuje tylko na tym systemie.

### CHARAKTRERYSTYKA FIRMY

Od 1977 roku Łazienki podporządkowane były Muzeum Narodowemu w Warszawie (Pałac Myślewicki ciągle pozostawał, aż do 1983 roku, w gestii Urzędu Rady Ministrów). Muzeum Narodowe powołało nową jednostkę sobie podległą – Zarząd Ochrony i Konserwacji Zespołów Pałacowo-Ogrodowych – do sprawowania bezpośredniej kontroli nad Łazienkami. W roku 1986 doszło do secesji Zarządu od MNW i Łazienki w wyniku tego kroku podlegać zaczęły bezpośrednio dyrekcji Muzeum jako jego oddział. 1 kwietnia 1995 roku na mocy decyzji Ministra Kultury i Sztuki Kazimierza Dejmka Łazienki stały się suwerennym bytem jako Muzeum Łazienki Królewskie. Zespół Pałacowo-Ogrodowy, podlegające jako jedno z muzeów rejestrowych bezpośrednio Ministrowi. W 2011 roku Minister Kultury i Dziedzictwa

Narodowego Bogdan Zdrojewski zatwierdził zmianę nazwy Łazienek na Muzeum Łazienki Królewskie w Warszawie. Łazienki, pełnią dziś różnorodne funkcje: są placówką muzealną, miejscem wydarzeń o charakterze kulturalnym, naukowym, rozrywkowym a także ulubionym miejscem spacerów. Są także ważnym miejscem dla melomanów. Od 50 lat, u stóp najsłynniejszego na świecie pomnika Fryderyka Chopina, w sezonie letnim, w soboty i niedziele odbywają się bezpłatne koncerty fortepianowe ściągające tłumy turystów i melomanów.

## WYZWANIA POSTAWIONE PRZED SYSTEMEM

Muzeum do czasu wdrożenia systemu enova pracowało na różnych systemach obsługujących różne obszary działalności jednostki. Powodowała to wydłużenie procesu obiegu dokumentów i informacji finansowych. Ówczesne rozwiązania informatyczne były przestarzałe i nie oferowały tak szerokiej funkcjonalności jak enova. System ten oferuje duże możliwości dla klienta w sposobie dostosowania do indywidualnych potrzeb pracujących na nim użytkowników.

## ROZWIĄZANIE

Obecnie cała obsługa finansowo-księgową (wraz z kontrolą realizacji budżetu zadaniowego) odbywa się przy pomocy systemu. Pracuje na nim ok. 20 osób zajmującymi się różnymi obszarami działalności. Dużym sukcesem jest dostosowanie i wdrożenie modułu projekty, którego pierwotną rolą miała być obsługa budżetu zadaniowego Muzeum, a obecnie jest to narzędzie wykorzystywana w dużo większym zakresie.

## REZULTATY

Muzeum poprzez wdrożenie systemu enova osiągnęło dużo korzyści. Najważniejszym z nich jest objęcie całego Muzeum jednolitym systemem. Poprawiła się jakość pracy pracowników jak i również znacznie łatwiej jest kontrolować obszar finansowy jednostki. Obecnie Muzeum planuje dalszy rozwój systemu.

**FIRMA WDRAŻAJĄCA**  
AUTORYZOWANY PARTNER enova  
Centrum Wdrożeń Informatycznych  
Sławomir Krajewski  
Ul. Sikorskiego 33A/20  
05-091 Ząbki  
www.cwinf.pl

Główna Księgowa  
  
Siołgata Zaleska